

Neuerscheinung

WUNDERKAMMER WALDENBURG. DIE GANZE WELT IM KLEINEN

Hrsg: Museum Naturalienkabinett
Waldenburg & Staatliche Kunstsamm-
lungen Dresden – Sächsische
Landesstelle für Museumswesen;
Fanny Stoye & Katja Margarethe
Mieth

Mit Fotografien von Barbara Proschak

624 Seiten, 255 meist farbige Abb.
28x21 cm, Festeinband
(Reihe Sächsische Museen
– fundus, Band 11)

Erschienen im Sandstein Verlag
ISBN 978-3-95498-754-2

Ladenpreis: 58,00 €
Museumsausgabe nur direkt im
Museumsshop Waldenburg:
49,00 € plus Versandkosten



Zum Buch:
[verlag.sandstein.de/
detailview?no=98-754](http://verlag.sandstein.de/detailview?no=98-754)



Einblick in die digitale
Wunderkammer:
[https://www.museum-
waldenburg.de/
forschen-bewahren/
wunderkammer-digital](https://www.museum-waldenburg.de/forschen-bewahren/wunderkammer-digital)



Sächsische Landesstelle für Museumswesen
an den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden

SACHSEN Diese Maßnahme wird
mitfinanziert durch Steuermittel
auf Grundlage des von den
Abgeordneten des Sächsischen
Landtags beschlossenen
Haushalts.

Kooperationspartner



Staatliche
Kunstsammlungen
Dresden

WUNDERKAMMER WALDENBURG

Die ganze Welt
im Kleinen



NEU-
ERSCHEINUNG

ÖFFENTLICHE BUCHVORSTELLUNGEN IN WALDENBURG, DRESDEN UND LEIPZIG

Mit dem Band »Wunderkammer Waldenburg« wird die herausragende Sammlung des Museum Naturalienkabinetts erstmals ästhetisch anspruchsvoll und fachlich fundiert in Buchform vorgelegt. Aus diesem besonderen Anlass laden die Herausgeberinnen herzlich zur offiziellen Buchpremiere und weiteren Buchvorstellungen mit Kurzvorträgen einzelner Autorinnen und Autoren ein:

FREITAG, 19. JANUAR 2024, 16 UHR MUSEUM NATURALIENKABINETT WALDENBURG

Aufgrund der begrenzten Platzkapazitäten bitten wir um Voranmeldung* bis 16. Januar 2024 per E-Mail an museum@waldenburg.de

FREITAG, 26. JANUAR 2024, 17:30 UHR STAATLICHE KUNSTSAMMLUNGEN DRESDEN RESIDENZSCHLOSS, HANS-NADLER-SAAL

17:30 – 18:00 UHR

BESAMMLUNG IM VORRAUM DES NEUEN GRÜNEN GEWÖLBES,
BEGRÜSSUNG, EINFÜHRUNG UND RUNDGANG DURCH DIE KUNSTKAMMER
GEGENWART MIT DR. MARIUS WINZELER, DIREKTOR GRÜNES GEWÖLBE
UND RÜSTKAMMER, UND TRANSFORMERN DER KUNSTKAMMER GEGENWART

18 UHR

EINFÜHRUNG IN DIE WELT DER DRESDNER UND ANDERER
KUNSTKAMMERN DURCH DR. MARIUS WINZELER, BUCHVORSTELLUNG
MIT DEN HERAUSGEBERINNEN UND AUTOREN

Aufgrund der begrenzten Platzkapazitäten bitten wir um Voranmeldung* bis 23. Januar 2024 per E-Mail an landesstelle@skd.museum oder telefonisch unter 0351.49143800

SONNTAG, 24. MÄRZ 2024, 11 UHR GRASSI MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST LEIPZIG, PFEILERHALLE

11 UHR

FÜHRUNG IN DER MAK-WUNDERKAMMER MIT RATSSCHATZ
MIT DIREKTOR DR. OLAF THORMANN

11:30 UHR

BUCHVORSTELLUNG IN DER PFEILERHALLE

Aufgrund der begrenzten Raumkapazitäten bitten wir für die Wunderkammer-Führung im MAK um Voranmeldung* bis 20. März 2024 per E-Mail an landesstelle@skd.museum oder telefonisch unter 0351.49143800

Der Eintritt zu allen Veranstaltungen ist kostenfrei. Details zu den jeweiligen Programmen finden Sie unter www.museum-waldenburg.de

Wir freuen uns auf Sie und Ihre Begleitung!

Das Museum Naturalienkabinetts in Waldenburg ist in zweifacher Hinsicht ein bedeutendes Haus: Vor 180 Jahren als fürstliches Naturalienkabinetts gegründet, ist sein historisches Erscheinungsbild aus Gebäudehülle, Vitrinen und Objektpräsentation bis heute erhalten und gilt zu Recht als »Museum im Museum«. Zugleich bewahrt es mit der Leipziger Linck-Sammlung eine der ältesten Universalsammlungen, deren Anfänge bis in das späte 17. Jahrhundert reichen. Wissenschaftsgeschichtlich bedeutsame Naturalien, kunstvolle Artefakte und wissenschaftliche Instrumente sowie rare Ethnographica begründen den heutigen Stellenwert des Waldenburger Museums als Wunderkammer von europäischem Rang.

Der reich illustrierte Sammlungskatalog lädt ein zu einer Reise durch die Geschichte des Museums und seiner Sammlungen vom Barock bis in das 20. Jahrhundert. Rund 65 Beiträge zu ausgewählten Sammlungsikonen und besonderen Objektgruppen entführen in die Wissenschaftsgeschichte des 17. und 18. Jahrhunderts, erzählen lustvoll von menschlicher Neugierde und Aufklärung, berichten von leidenschaftlichen und international vernetzten Sammlern und setzen sich umfassend und kritisch mit dem Zeitalter des Kolonialismus auseinander.

*Wir bitten um Verständnis, dass ein Einlass nur mit bestätigter Voranmeldung möglich ist

Hinweis: Während der Veranstaltungen werden Fotoaufnahmen angefertigt. Mit dem Besuch der Veranstaltungen erklären Sie sich mit einer möglichen Veröffentlichung des Bildmaterials auf der Website und in den Social-Media-Kanälen sowie in Publikationen der einladenden Museen und Kooperationspartner einverstanden. Falls Sie eine Veröffentlichung nicht wünschen, bitten wir Sie, dies vor Beginn der Veranstaltung bei der Anmeldung mitzuteilen.

Wenn Sie sich für die Veranstaltung anmelden, werden die von Ihnen angegebenen Kontaktdaten zum Zweck der Anmeldung, für die Kommunikation mit Ihnen gespeichert. Diese Daten geben wir nicht ohne Ihre Einwilligung an Dritte weiter. Sie haben jederzeit das Recht auf Auskunft, Änderung, Sperrung beziehungsweise Löschung Ihrer Daten. Mehr dazu lesen Sie in unserer Datenschutzerklärung, die unter www.skd.museum/datenschutz abrufbar ist.