

Museum
für
Druckkunst
Leipzig

Frans Masereel

und seine Arbeiten für die Presse

Ausstellung
18. September bis 27. November 2016



Frans Masereel und seine Arbeiten für die Presse

Ausstellung im Museum für Druckkunst Leipzig

18. September bis 27. November 2016

Frans Masereel (1889-1972) war einer der bedeutendsten Anti-Kriegskünstler des vergangenen Jahrhunderts. Mit einer unmissverständlichen und klaren Bildsprache prangerte der Belgier in seinen Holzschnitten die politischen und sozialen Missstände seiner Zeit an. Neben rund 100 Illustrationen, die er zwischen 1913 und 1970 für internationale Medien schuf, werden in der Ausstellung auch drucktechnische Aspekte der Zeitungsproduktion präsentiert. In der Dauerausstellung des Museums kann darüber hinaus die Funktionsweise der Zeilensetz- und -gießmaschinen, die Anfang des 20. Jahrhunderts im Zeitungsdruck zum Einsatz kamen, in Aktion erlebt werden.

Die Ausstellung »Frans Masereel und seine Arbeiten für die Presse« wurde vom Deutschen Zeitungsmuseum in Wadgassen in Kooperation mit der Frans Masereel Stiftung Saarbrücken konzipiert und realisiert.

Eine reich bebilderte Begleitpublikation ist im Museumsshop erhältlich.

Begleitprogramm

Öffentliche Führungen jeweils sonntags 12 Uhr:

18.09., 16.10. und 13.11. 2016

Führung 60+:

25.10.2016, 15 Uhr

(halber Eintrittspreis für Besucher ab 60 Jahren, Führung inkl.)

Familienworkshop Handsatz und Radierung:

25.09. und 27.11., jeweils 12–16 Uhr (Information und Anmeldung:

Telefon 0341-2 31 62 0 oder info@druckkunst-museum.de)



Museum für Druckkunst Leipzig

Nonnenstraße 38

04229 Leipzig

www.druckkunst-museum.de

Straßenbahnlinien 1, 2, 3 und 14

Mo-Fr 10 -17 Uhr, So 11-17 Uhr, samstags und an den Feiertagen

3.10., 31.10. und 16.11.2016 geschlossen