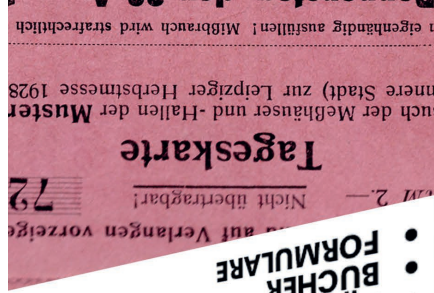




PRINT WORKS

GRAPHIC DESIGN AT LEIPZIG FAIR
GRAFIKDESIGN ZUR LEIPZIGER MESSE

- PLAKATE
- KATALOGE
- BÜCHER
- FORMULARE



- PLAKATE
- KATALOGE
- BÜCHER
- FORMULARE

GRAPHIC DESIGN AT LEIPZIG FAIR
GRAFIKDESIGN ZUR LEIPZIGER MESSE

PRINT WORKS



PRINT WORKS

GRAPHIC DESIGN AT LEIPZIG FAIR
GRAFIKDESIGN ZUR LEIPZIGER MESSE

- PLAKATE
- KATALOGE
- BÜCHER
- FORMULARE



PRINT WORKS

GRAPHIC DESIGN AT LEIPZIG FAIR
GRAFIKDESIGN ZUR LEIPZIGER MESSE

- PLAKATE
- KATALOGE
- BÜCHER
- FORMULARE

Leipzigs lange Tradition als Messestadt geht auf das Jahr 1165 zurück, als die wachsende Siedlung mit dem Stadt- auch das Marktrecht erhielt. Erste grafische Erscheinungsbilder zur Messe wurden jedoch erst im frühen 20. Jahrhundert geschaffen. Eins davon ist das 1917 eingeführte Doppel-M, das auf der seit 1895 in Leipzig stattfindenden Mustermesse basiert und wohl zu den bekanntesten Symbolen der deutschen Mes- sewirtschaft gehört.

Die Ausstellung zeigt eine Auswahl an Plakaten, Büchern und anderen Drucksachen zu den Leipziger Messen, als Reproduktion oder im Original. Gezeigt werden zudem grafische Arbeiten von Ausstellern, die für einen Auftritt auf den Messen entstanden sind.

Kuratiert von Karen Laube
und Philipp Neumann (MZIN).

AUSSTELLUNG:

- **DESIGNERS' OPEN / MESSE**
23.10. — 25.10.2015
www.designersopen.de
- **MUSEUM FÜR DRUCKKUNST LEIPZIG**
01.11.2015 — 10.01.2016
Eröffnung: 30.10.2015, 18h
Führungen: 08.11.2015 und 10.01.2016, 12h
www.druckkunst-museum.de

weitere Termine für 2016 geplant
www.designersopen.de/sonderausstellungen

Designers'
Open



LVZ  post



Es erscheint ein Katalog.