

AUSSTELLUNGEN

STANDFEST. BIBELFEST. TRINKFEST.

Die Dauerausstellung rückt die grundlegende Bedeutung Torgaus als Machtzentrum der Reformation und als Ort höfisch-architektonischer Repräsentation von europäischem Rang sowie als Festungs- und Garnisonsort des 18./19. Jahrhunderts ins Zentrum. Weitere Schwerpunkte liegen auf der Baugeschichte des Schlosses, der Ausgestaltung der kurfürstlichen Appartements und auf dem alltäglichen Leben am Hof und im Frauenzimmer.

Partner von



Torgau. Residenz der Renaissance und Reformation

Mit wertvollen Exponaten aus der Rüstkammer der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden, bereichert um Objekte aus dem Grünen Gewölbe und dem Kunstgewerbemuseum, zeigt die Ausstellung die Bedeutung und Nutzung der Residenz Torgau für Repräsentation, Feste, Jagden und Kunsthandwerk.



Öffnungszeiten der Ausstellungen:
Dienstag - Sonntag, 10 - 18 Uhr (April bis Oktober)
Dienstag - Sonntag, 10 - 16 Uhr (November bis März)



Lernort Schloss Hartenfels

Schloss Hartenfels ist als Schauplatz von über 500 Jahren Weltgeschichte der ideale Ort für außerschulisches Lernen. Für Schulklassen sowie Kinder- und Jugendgruppen gibt es verschiedene Vermittlungsprogramme, die sich jeweils aus einem Rundgang durch verschiedene Ausstellungsbereiche sowie einem praktischen Teil zusammensetzen.

Inhalt und Schwerpunkt der Führung lassen sich individuell an den Lernstand der Gruppe und die gewünschte Thematik anpassen.

Kontakt & Anmeldung

Kulturbetrieb Schloss Hartenfels /
Landratsamt Nordsachsen
Schloßstraße 27, 04860 Torgau
E-Mail: info@schloss-hartenfels.de
Tel.: 03421 - 758 1054
Alle Infos finden Sie unter www.schloss-hartenfels.de

gefördert durch



Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.



KULTURRAUM LEIPZIGER RAUM



Landkreis Nordsachsen



Weltgeschichte auf Schloss Hartenfels

Martin Luther, Lucas Cranach, Kaiser Karl V., Heinrich Schütz, Zar Peter I. und Napoleon – wie kaum ein anderer Ort verbindet Schloss Hartenfels bedeutende historische Persönlichkeiten und besondere Ereignisse auf engstem Raum.

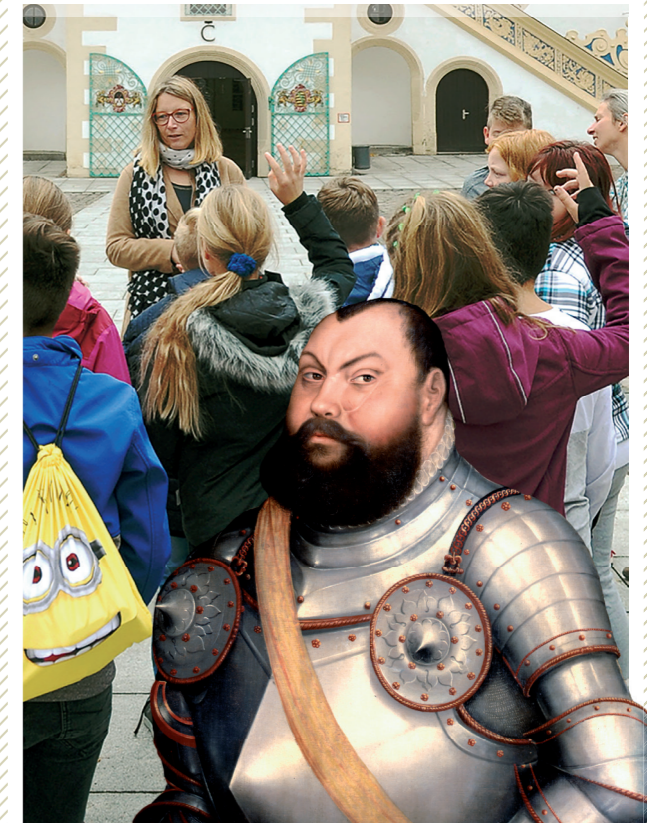
Als architektonisches Meisterwerk der Renaissance gebaut, ist Schloss Hartenfels außerdem ein authentischer Ort der Reformationsgeschichte: Kurfürst Johann Friedrich der Großmütige demonstrierte seine Stellung als führende weltliche und geistliche Autorität durch Architektur und Ornament an der Fassade des Schlosses – ausgestaltet von der Werkstatt Lucas Cranach.

Die Schlosskapelle wurde von Martin Luther 1544 persönlich geweiht und gilt als erster protestantischer Kirchenneubau weltweit.

Erfahren Sie mehr über die Geschichte von Schloss Hartenfels unter www.schloss-hartenfels.de



LERNORT SCHLOSS HARTENFELS WELTGESCHICHTE ERLEBEN VERMITTLUNGSPROGRAMM FÜR SCHULEN 2022/2023



Torgau  SCHLOSS
HARTENFELS

Bärenhutz und Jägerinnen

Wieso leben Bären auf Schloss Hartenfels und welche Hobbies hatten der Kurfürst und die Kurfürstin zu ihrer Zeit? In einem gemeinsamen Rundgang durch die Dauerausstellungen entdecken die Schülerinnen und Schüler Wissenswertes über die Flora und Fauna vor 500 Jahren, gesellschaftliche Ereignisse und die besondere Stellung der Kurfürstin als Jägerin. Bei der anschließenden Jagdprüfung dürfen die Kinder selbst aktiv werden und ihr Geschick mit der Armbrust unter Beweis stellen.

90 Minuten, Klasse 1 - 7

Zu Tisch - Tafeln wie der Kurfürst

Warum aßen der Kurfürst keine Pommes mit Ketchup und die Kurfürstin keine Schokolade? Während eines Rundgangs durch die Kurfürstlichen Gemächer mit der Tafelstube bekommen die Schülerinnen und Schüler einen Einblick in die kulinarischen Vorlieben der sächsischen Herrscher und entdecken Unterschiede, aber auch Gemeinsamkeiten zu unserer heutigen Esskultur. Das Gelernte wird anschließend bei einem kleinen Improvisationstheaterstück umgesetzt, wenn es heißt „Zu Tisch – Tafeln wie der Kurfürst“.

**90 - 120 Minuten, Klasse 1 - 8, max. 12 Kinder
(ist die Gruppe größer, wird sie geteilt)**

Schloss Hartenfels: Vom Herrschersitz zum Landratsamt

Was unterscheidet den Landrat vom Kurfürsten? Und was macht ein Landrat eigentlich ganz genau? Bei einem Rundgang durch das Schloss wird der Unterschied zwischen dem Herrschaftssitz eines feudalen Herrschers der Vergangenheit und dem Sitz einer modernen Landkreisbehörde deutlich. Die Schülerinnen und Schüler besichtigen hierbei nicht nur die Ausstellung, sondern auch den Plenarsaal und das Büro des Landrates, um zu erfahren, wie die Steuerung eines Landkreises funktioniert. Anschließend dürfen die Kinder selbst in die Rolle eines Kreisrates schlüpfen und nachvollziehen, wie Entscheidungen im Kreistag beschlossen werden.

Um das Thema noch besser vertiefen zu können, kann ein kostenloser Museumskoffer mit Materialien, Informationen und Arbeitsanregungen zur Vorbereitung im Unterricht vorab ausgeliehen werden.

60 Minuten, Klasse 1 - 7



Foto: André Forner

Von Kurfürsten und Herolden

Wer lebte früher eigentlich auf Schloss Hartenfels? Und was hat es mit den vielen Wappen am Schloss auf sich? Dieser Rundgang legt den Schwerpunkt auf die Lebenswelt des Kurfürsten Johann Friedrich, Bauherr des Großen Wendelsteins, auf seine Familiengeschichte sowie den Lebensalltag seiner Familie. Auf der Suche nach Spuren der Vergangenheit besuchen die Schülerinnen und Schüler sowohl die Dauerausstellungen als auch den Großen Wendelstein. Anschließend dürfen die Kinder kreativ werden und ihr eigenes Familienwappen nach heraldischen Vorgaben gestalten.

90 - 120 Minuten, Klasse 1 - 6

Sonderausstellung

Dornröschen?! Wer ist eigentlich Dornröschen?

Wer kennt es nicht, das bekannte Märchen der Gebrüder Grimm von der schlafenden Prinzessin. Aber wie gut kennen die Kinder das Märchen wirklich? Wir beschäftigen uns mit dem Inhalt aber auch mit der Bedeutung von Dornröschen, den Veränderungen, die das Märchen im Laufe der Zeit erfahren hat und natürlich mit unseren Ausstellungsobjekten. Beim Märchenbingo wird das Wissen der Schüler auf die Probe gestellt. Im Anschluss können die Schülerinnen und Schüler ihr handwerkliches Geschick beim Spinnen mit der Handspindel oder beim Fingerweben unter Beweis stellen.

90 Minuten, Klasse 3 - 6

Sonderausstellung

Dornröschen für Fortgeschrittene

Das bekannte Märchen ist vielschichtiger als es auf den ersten Blick scheint. Anhand der verschiedenen Versionen und der daraus resultierenden filmischen Adaptationen lassen sich unterschiedliche gesellschafts- und kulturhistorische Zusammenhänge entdecken. Ob die Rolle der Frau, das Gesellschaftsbild der DDR oder die Unterschiede zwischen Märchen und anderen literarischen Gattungen – Dornröschen bietet viele Ansatzpunkte für eine kritische Auseinandersetzung mit verschiedenen Themenbereichen. Zwei verschiedene Angebote für die Mittel- und Oberstufe beschäftigen sich mit den Themen Gedicht- und Textinterpretation sowie mit Filmanalysen im Hinblick auf die seit Jahren aktuelle Genderproblematik.

90 Minuten, Klasse 7 -12

