

# Schulprogramme 2026

## Museum Gunzenhauser

Das Museum Gunzenhauser bietet im zweiten Halbjahr 2026 Programme für Schulklassen zu einer wechselnden Sammlungspräsentation zum Jahresthema «Essen und Trinken» (ab März 2026) an.

### Altersempfehlung

Die Programme sind für verschiedene Schularten geeignet und können in Sprache und Inhalt an das jeweilige Alter angepasst werden. Bitte beachten Sie die entsprechende Kennzeichnung.

### Kosten

Unsere Programme bestehen aus einem theoretischen und einem praktischen Teil. Pro Teilnehmer:in fallen für den praktischen Teil 1,00 € Materialkosten an. Bitte entrichten Sie diese passend am Ende des Programms.

### Dauer und Anzahl

Die Programme von jeweils 90 Minuten Länge sind am Vor- und Nachmittag buchbar. Die maximale Gruppenstärke für ein Programm beträgt 36 Teilnehmer:innen. Ab 15 teilnehmenden Personen wird die Gruppe in zwei Hälften geteilt und zwei Begleitpersonen werden erforderlich.

## Anmeldung

Bitte nutzen Sie für die Anmeldung des Schulprogrammes unser **>>Buchungsformular**. Sie finden es auch auf der Homepage. Bei Fragen stehen wir Ihnen unter [kunstbus@stadt-chemnitz.de](mailto:kunstbus@stadt-chemnitz.de) oder der [0371/ 488 4427](tel:03714884427) zur Verfügung.

Für das Schulprogramm kann KONRAD DER KUNSTBUS gebucht werden. Bitte beachten Sie, dass dessen maximale Kapazität 45 Sitzplätze (inkl. Begleitpersonen) beträgt und min. 20 Plätze besetzt sein müssen.

Generaldirektorin  
Dr. Florence Thurmes

Falkeplatz, 09112 Chemnitz  
T +49 (0)371 488 7024  
[kunstsammlungen@stadt-chemnitz.de](mailto:kunstsammlungen@stadt-chemnitz.de)  
[kunstsammlungen-chemnitz.de](http://kunstsammlungen-chemnitz.de)

Öffnungszeiten  
Di, Do–So, Feiertag 11–18 Uhr,  
Mi 14–21 Uhr

Gebuchte Führungen  
[info.kunstsammlungen@stadt-chemnitz.de](mailto:info.kunstsammlungen@stadt-chemnitz.de)



**CHEMNITZ**  
KULTURHAUPTSTADT  
EUROPAS 2025

## **Wechselnde Sammlungspräsentation zum Jahresthema «Essen und Trinken»**

Ab März 2026

### **Von Früchten zu Fast Food: Stilleben früher und heute**

Gemeinsam mit den Schüler:innen erkunden wir, wie Künstler:innen im Laufe der Kunstgeschichte Alltagsgegenstände in Szene gesetzt haben. Gerade das Thema Essen bietet hier eine große Bandbreite. In der Ausstellung entdecken die Teilnehmenden verschiedene Darstellungsweisen und lernen, Stilleben zu unterscheiden und zu deuten.

Im praktischen Teil entstehen eigene, moderne Stilleben: Die Schüler:innen arrangieren selbst Objekte aus der heutigen Zeit und halten das Ensemble dann mit Bleistift, Ölkreide, Bunt- oder Filzstift auf der Leinwand fest.

**- buchbar ab Klassenstufe 5 -**

### **Passend für die Thematiken der Lehrpläne 2025:**

Stichworte: Stilleben, Lebensmittel, Nachhaltigkeit

- Gymnasium: Kunst (Klassenstufe 8, Jahrgangsstufen 11/12), Ethik (Klassenstufe 10), GRK (Kl. 7-8, 10-12)
- Oberschule: Kunst (Klassenstufe 5-8, 10), Wirtschaft-Technik-Haushalt/Soziales (Klassenstufe 8-9)
- Schule mit dem Förderschwerpunkt Lernen: Kunst (Klassenstufe 7-9), Hauswirtschaft (Klassenstufe 5-7), Deutsch - Heimatkunde/Sachunterricht (Klassenstufe 3-4)
- Schule mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung: Kunst (LB 1), Hauswirtschaft (LB 1,3-4), Sachunterricht (LB 1)

Weitere Bezüge in den Lehrplänen sind grundsätzlich möglich.

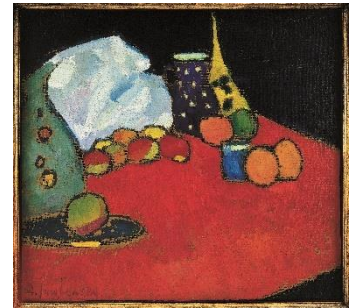


Abb: Alexej von Jawlensky, Roter Tisch, um 1907, Kunstsammlungen Chemnitz-Museum Gunzenhauser, Eigentum der Stiftung Gunzenhauser, Chemnitz

## **Wechselnde Sammlungspräsentation zum Jahresthema «Essen und Trinken»**

Ab März 2026

### **Aus Alt mach' Kunst: Upcycling mit Verpackungen**

Wie lassen sich Verpackungen und scheinbar nutzlose Materialien kreativ umgestalten? In diesem Programm entdecken die Schüler:innen, wie kreativ Nachhaltigkeit sein kann. Nach einer Führung durch die Ausstellung rund um das Thema Nahrung und Lebensmittel können die Teilnehmenden selbst aktiv und kreativ werden. Mit Hilfe von einfachen Eierkartons werden fantasievolle neue Objekte wie z.B. Tiere oder Obst zum Leben erweckt.

Wenn möglich, bitten wir die Klassen **bereits gesammelte Eierkartons mitzubringen**.

**- buchbar für Grundschulen -**

### **Passend für die Thematiken der Lehrpläne 2025:**

Stichworte: Stillleben, Lebensmittel, Recycling, Nachhaltigkeit

- Grundschule:
  - Kunst (Klassenstufen 1-4)
  - Sachunterricht (Klassenstufen 1-4)
  - Werken (Klassenstufen 1-4)
  - Ethik (Klassenstufen 1-4)

Weitere Bezüge in den Lehrplänen sind grundsätzlich möglich.



Abb: Sophie Schmidt, Kaugummi (Orbit),  
2006, 15,4 x 76,5 x 23 cm, Kunstsammlungen  
Chemnitz/PUNCTUM/Bertram Kober